

SPECS

PEAVEY ELECTRONICS

TLM™ 2 Low-Profile Stage Monitor

SPECIFICATIONS

Enclosure:

TLM™ 2

Frequency Response:

75 Hz to 17 kHz

Low-Frequency Limit (-3 dB point):

75 Hz

**Usable Low-Frequency Limit
(-10 dB point):**

55 Hz

Power Handling:

300 watts program
600 watts peak

**Sound Pressure Level • 1 Watt at
1 Meter • Swept-Sine Input in
Anechoic Environment:**

96 dB

Maximum Sound Pressure Level:

116 dB

Transducer Complement:

One 14XT™ titanium compression driver
loaded onto a CH®-3 horn
One 12" 12834 woofer

Box Tuning Frequency (Fbox):

90 Hz

Crossover Frequency:

2.2 kHz

Crossover Type:

Internal passive two-way

Crossover Slope:

12 dB/octave high and low pass

Impedance (Nominal):

8 ohms

Impedance (Minimum):

5.1 ohms

Input Connections:

Two 1/4" full-range connectors

Enclosure Materials and Finish:

Durable black carpet



Mounting:

SA-1™ stand adaptor

Dimensions (H x W x D):

15-1/2" x 22-3/4" x 17-1/2"
(39.37 cm x 57.8 cm x 44.5 cm)

Net Weight:

46 lbs. (20.8 kg)

Shipping Weight:

53 lbs. (24 kg)

DESCRIPTION

The TLM™ 2 is a full-range, low-profile stage monitor designed to ensure the performer the most accurate representation of sound. This monitor is at the leading edge of technology, with the high frequencies supplied by a 14XT™ titanium-diaphragm compression driver. The internal, full-range crossover, blends the 12-inch woofer with the 14XT™ for the optimum monitor response.

The enclosure can be vertically mounted on its stand adaptor or placed on-stage at either 30 or 45 degrees. The SA-1™ stand adaptor allows for the use of a speaker stand to elevate the enclosure.

The TLM™ 2 is covered with a durable black carpet, and a metal grille is added for speaker protection.

ARCHITECTURAL & ENGINEERING SPECIFICATIONS

The loudspeaker system shall have an operating bandwidth of 75 Hz to 17 kHz. The output level shall be 96 dB when measured at a distance of one meter with an input of one watt. The nominal impedance shall be 8 ohms. The program power handling shall be 300 watts with maximum peak of 600 watts and minimum amplifier headroom of 3 dB. The outside dimensions shall be 15-1/2 inches high by 22-3/4 inches wide by 17-1/2 inches deep. The weight shall be 46 lbs. The loudspeaker system shall be a Peavey model TLM™ 2.



ESPECIFICACIONES

Caja acústica:

TLM™ 2

Respuesta de frecuencia:

75 Hz a 17 kHz

Límite de baja frecuencia (referencia: -3 dB):

75 Hz

Límite útil de baja frecuencia (referencia: -10 dB):

55 Hz

Capacidad de potencia:

300 W de programa

600 W pico

Nivel de presión sonora • 1 W a 1 m • Entrada con barrido senoidal en ambiente anecoico:

96 dB

Máximo nivel de presión sonora:

116 dB

Elementos transductores:

Un driver de compresión de titanio 14XT™ cargado con una bocina CH® -3

Un woofer (altavoz de graves) N° 12834 de 12" (30,5 cm)

Frecuencia de sintonía de caja (Fbox):

90 Hz

Frecuencia de entrecruzamiento:

2,2 kHz

Tipo de separador de frecuencias:

Pasivo interno de dos vías

Pendiente del separador de frecuencias:

Pasaaltos y pasabajos, 12 dB/octava

Impedancia (nominal):

8 Ω

Impedancia (mínima):

5,1 Ω

Conexiones de entrada:

Dos conectores de 1/4" de gama completa

Materiales y acabado de caja acústica:

Carpeta negra durable

Montaje:

Adaptador para pedestal SA-1™

Dimensiones (ancho x alto x prof.):

39,37 x 57,8 x 44,5 cm

Peso neto:

20,8 kg

Peso de transporte:

24 kg

DESCRIPCIÓN

El modelo TLM 2™ es un monitor de escenario de gama completa y bajo perfil diseñado para asegurar al ejecutante la representación más exacta del sonido. Es un monitor de tecnología de alta generación, con frecuencias altas suministradas por un driver de compresión con diafragma de titanio 14XT™. El crossover de rango completo interno como el crossover de rango completo interno™ combina el woofer de 12 pulgadas con el 14XT™ para la respuesta óptima del monitor. La caja acústica puede montarse verticalmente en su pedestal o colocarse en el escenario en ángulos de 30° ó 45°. El adaptador para pedestal SA-1™ permite utilizar un pedestal de altavoz para elevar la caja acústica. El monitor TLM 2™ está cubierto con una durable carpeta negra y cuenta con una rejilla metálica para protección de los altavoces.

ESPECIFICACIONES ARQUITECTÓNICAS Y DE INGENIERÍA

El sistema de altavoces tiene un ancho de banda operativo de 75 Hz a 17 kHz. El nivel de salida es de 96 dB medido a una distancia de 1 m con una señal de entrada de 1 W. La impedancia nominal es 8 Ω. La capacidad de potencia programa es de 300 W con un pico máximo de 600 W y la mínima tolerancia a máximo nivel de señal del amplificador es de 3 dB. Sus dimensiones exteriores son 39,37 cm (alto) por 57,8 cm (ancho) por 44,5 cm (profundidad). El peso es de 20,8 kg. El sistema de altavoces se denomina Peavey TLM 2.

FRANÇAIS

FICHE TECHNIQUE

Enceinte:

TLM™ 2

Réponse en fréquence:

75 Hz à 17 kHz

Limite de basse fréquence (point de -3 dB):

75 Hz

Limite de basse fréquence utilisable (point de -10 dB):

55 Hz

Puissance admissible:

Programme: 300 watts

Crête: 600 watts

**Pression acoustique - 1 watt à 1 mètre -
Balayage en fréquence d'entrée en
environnement anéchoïde:**

96 dB

Pression acoustique maximale:

116 dB

Système transducteur:

Pilote de compression en titane 14TX™ chargé
sur pavillon CH®-3

Subwoofer de 30,5 cm (12 po) 12834

Fréquence d'accord de la caisse:

90 Hz

Fréquence de crossover:

2,2 kHz

Type de crossover:

Interne, passif, 2 voies

Pente d'atténuation de crossover:

12 dB/octave, passe-haut et passe-bas

Impédance nominale:

8 ohms

Impédance minimale:

5,1 ohms

Connecteurs d'entrée:

Deux jacks pleine gamme de 6.3 mm (1/4 po.)

Matériau et fini de l'enceinte:

Moquette noire résistante

Monture:

Adaptateur de pied SA-1™

Dimensions (H x L x P):

39,37 x 57,8 x 44,5 cm (15 1/2 x 22 3/4 x 17 1/2 po)

Poids net:

20,8 kg (46 lbs)

Poids d'expédition:

24 kg (53 lbs)

DESCRIPTION

Le TLM™ 2 est un retour de scène pleine gamme à profil bas conçu pour assurer aux artistes la plus haute fidélité sonore. Cet appareil est à la fine pointe de la technologie et ses hautes fréquences sont produites par un pilote de compression 14XT™ à diaphragme en titane. Le filtre passif interne attribue au 14XT™ et au haut-parleur 12 pouces leurs signaux respectifs pour une réponse en fréquence optimum.

L'enceinte peut être montée à la verticale sur son adaptateur ou posée sur le plancher de scène à un angle de 30 ou 45 degrés. L'adaptateur SA-1™ permet également de monter l'enceinte en hauteur sur un pied de haut-parleur.

Le TLM™ 2 est revêtu d'une moquette noire résistante et une grille métallique renforce la protection du haut-parleur.

CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES ET TECHNIQUES

Le système de haut-parleur présente une bande passante de 75 Hz à 17 kHz. Mesuré à une distance de 1 mètre, sous une puissance d'entrée de 1 watt, le niveau de sortie est de 96 dB. L'impédance nominale est de 8 ohms. La puissance admissible en programme est de 300 watts avec un crête de 600 watts maximum et une marge de sécurité minimale de 3 dB. Les dimensions extérieures sont de 39,37 (H) x 57,8 (L) x 44,5 (P) cm. Le poids est de 20,8 kg. Le système de haut-parleur est le modèle TLM™ 2 de Peavey.

TECHNISCHE DATEN

Gehäuse:

TLM™ 2

Frequenzgang:

75 Hz bis 17 kHz

Niederfrequenzgrenze (-3 dB Punkt):

75 Hz

Nutzbare Niederfrequenzgrenze (-10 dB Punkt):

55 Hz

Belastbarkeit:

300 Watt Musikleistung

600 Watt Spitzenleistung

Schalldruckpegel • 1 Watt in 1 Meter • Wobbelsinuseingang in echofreier Umgebung:

96 dB

Max. Schalldruckpegel:

116 dB

Wandlerkomplement:

ein 14XT™ Titan-Kompressionstreiber an einem CH®-3 Horn

ein 30 cm 12834 Tieftöner

Box-Stimmfrequenz (Fbox):

90 Hz

Übergangsfrequenz:

2,2 kHz

Frequenzweiche:

interne passive Zweiwege-Frequenzweiche mit Pegeldämpfer

Übergangsfanke:

12 dB/Oktave Hoch- und Tiefpaß

Impedanz (nominal):

8 Ohm

Impedanz (Minimum):

5,1 Ohm

Eingangsanschlüsse:

zwei 6,3 mm Vollbereichsanschlüsse

Gehäusematerial und -finish:

haltbarer schwarzer Teppichbezug

Montage:

SA-1™ Ständeradapter

Abmessungen (H x B x T):

39,37 x 57,8 x 44,5 cm

Nettogewicht:

20,8 kg

Versandgewicht:

24 kg

BESCHREIBUNG

Der TLM™ 2 ist ein kompakter Vollbereichs-Bühnenmonitor, der dem Künstler eine äußerst präzise Reproduktion des Tons bietet. Diese Monitorbox ist mit modernsten Technologien ausgestattet. Die hohen Frequenzen werden von einem 14XT™ Kompressionstreiber mit Titan-Membrane erzeugt. Die interne Vollbereichs-Frequenzweiche mit einem Vollbereichsdämpfer bildet den Übergang vom 30 cm Tieftöner zum 14XT™, um einen optimalen Frequenzgang der Monitorbox zu gewährleisten.

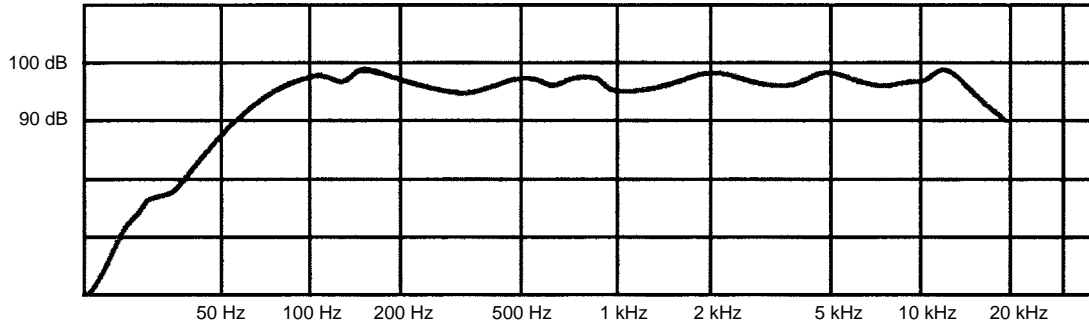
Die Box kann vertikal an ihrem Ständeradapter montiert oder auf der Bühne in einem Winkel von 30 oder 45 Grad aufgestellt werden. Der Ständeradapter SA-1™ gestattet die Verwendung eines Lautsprecherständers zur erhöhten Anbringung der Box.

Der TLM 2 ist mit einem robusten schwarzen Teppich überzogen, die Lautsprecher werden durch ein Metallgitter geschützt.

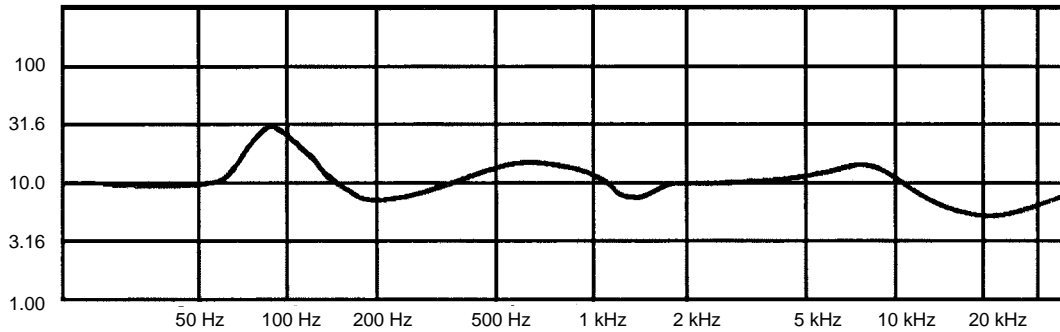
BAUART- UND KONSTRUKTIONSMERKMALE

Das Lautsprechersystem verfügt über eine Betriebsbandbreite von 75 Hz bis 17 kHz. Der Ausgangspegel beträgt 96 dB bei Messung in einem Abstand von einem Meter bei einem Ausgang von einem Watt. Die Nennimpedanz beträgt 8 Ohm. Die musikleistung beträgt 300 Watt mit einer maximalen Spitzenleistung von 600 Watt und einem minimalen Verstärker-Headroom von 3 dB. Die Außenabmessungen sind 39,37 cm Höhe mal 57,8 cm Breite mal 44,5 cm Tiefe. Die Box wiegt 20,8 kg. Das Lautsprechersystem trägt die Bezeichnung Peavey Modell TLM™ 2.

Frequency Response



Impedance



2 + 3 YEAR LIMITED WARRANTY

NOTE:

For more details, refer to the warranty statement. Copies of this statement may be obtained by contacting

Peavey Electronics Corporation, P.O. Box 2898,
Meridian, Mississippi 39302-2898.



Features and specifications are subject to change without notice.

Peavey Electronics Corporation • 711 A Street • Meridian, MS 39301
(601)483-5365 • Fax (601)486-1278 • www.peavey.com



80304871